

Culture/Loisirs Rhône

Culture/Loisirs 42/43

Culture et loisirs dans l'Ain

Miss France

Saint-Étienne

## Le monde d'avant et le monde d'après, vus par Nicolas Laurenceau

Par **Le Progrès** - 03 févr. 2022 à 19:21 - Temps de lecture : 1 min



Nicolas Laurenceau devant son monde d'après. Photo Progrès /Josette GENTE

Nicolas Laurenceau est artiste plasticien mais aussi historien. Ce temps passé à la galerie Mines d'art lui permet de présenter à la fois un livre : *Au-delà du capitalisme, quelles civilisations ?*, et des peintures en lien avec l'ouvrage.

Cet ex-comptable stéphanois, a, lors de sa retraite, délaissé les chiffres pour l'art. Même si elles ne sont pas dans le foisonnement, ses œuvres ne manquent pas d'évoquer le Douanier Rousseau.

Elles marquent des épisodes de sa vie : le prince Niviose qui a été

créé en illustration d'une histoire inventée avec son fils quand il avait une dizaine d'années, l'évocation de la pandémie prend la forme d'un hippogriffe, un grand H est en hommage au personnel hospitalier...

---

Vernissage le samedi 5 février. L'exposition se poursuit jusqu'au 26 février à la Galerie Mines d'art. Mines d'art, 14 rue Sainte-Catherine les mardis, de 16 à 18 heures ; les mercredis de 14 à 16 heures ; les vendredis de 15 à 19 heures ; les samedis de 14 h 30 à 18 heures.

---

Culture - Loisirs

Exposition - Arts plastiques



Culture/Loisirs Rhône

Culture/Loisirs 42/43

Culture et loisirs dans l'Ain

Miss France

Saint-Étienne

## Le monde d'avant et le monde d'après, vus par Nicolas Laurenceau

Par **Le Progrès** - 03 févr. 2022 à 19:21 - Temps de lecture : 1 min



Nicolas Laurenceau devant son monde d'après. Photo Progrès /Josette GENTE

Nicolas Laurenceau est artiste plasticien mais aussi historien. Ce temps passé à la galerie Mines d'art lui permet de présenter à la fois un livre : *Au-delà du capitalisme, quelles civilisations ?*, et des peintures en lien avec l'ouvrage.

Cet ex-comptable stéphanois, a, lors de sa retraite, délaissé les chiffres pour l'art. Même si elles ne sont pas dans le foisonnement, ses œuvres ne manquent pas d'évoquer le Douanier Rousseau.

Elles marquent des épisodes de sa vie : le prince Niviose qui a été

créé en illustration d'une histoire inventée avec son fils quand il avait une dizaine d'années, l'évocation de la pandémie prend la forme d'un hippogriffe, un grand H est en hommage au personnel hospitalier...

---

Vernissage le samedi 5 février. L'exposition se poursuit jusqu'au 26 février à la Galerie Mines d'art. Mines d'art, 14 rue Sainte-Catherine les mardis, de 16 à 18 heures ; les mercredis de 14 à 16 heures ; les vendredis de 15 à 19 heures ; les samedis de 14 h 30 à 18 heures.

---

Culture - Loisirs

Exposition - Arts plastiques

